Periodic Table of Music Notation

Staff															Treble
	4 4										_	>	<u>3</u> :::		
Measure	Time Signature									Staccato	Legato	Accent	Bass	Soprano	Mezzo Soprano
##		8^{va}						٨	0	٧			19		<u> </u>
Key Signature	Ledger Lines	Ottava						Marcato	Harmonic	Up-bow	Down-bow	Slur	Alto	Tenor	Baritone
		$m{8}vb$		<u></u>			7	37	77	7		ŗ.	f		3
Brace	Bracket	Ottava Bassa	Double Whole	Whole	Half	Quarter	8th	16th	32nd	64th	128th	Augmented Dot	Double Aug. Dot	Tie	Triplet
		15 ^{ma}	tr	=		ppp	pp	p	mp	mf	f	ff	fff	#	
Single Barline	Double Barlines	Quindicesima	Trill	Tremolo	Grace Note	Pianississimo	Pianissimo	Piano	Mezzo Piano	Mezzo Forte	Forte	Fortissimo	Fortississimo	Sharp	Flat
	,	15 mb	**	\$				fp	sf	fz	sfz	sub.	Ħ	×	bb
Final Barline	Breath Mark	Quindicesima Bassa	Mordent	Arpeggio	Glissando	Crescendo	Diminuendo	Fortepiano	Subito Forte	Forzando	Sforzando	Subito	Natural	Double Sharp	Double Flat
//	$\overline{}$	G.P.	S												
Caesura	Fermata	Grand Pause	Turn												
					=124	Largo	Adagio	Andante	Moderato	Allegro	Vivace	Presto	accel.	rit.	Rubato
					Tempo Marking	Largo	Adagio	Andante	Moderato	Allegro	Vivace	Presto	Accelerando	Ritardando	Rubato
			/	7.	<i>"</i> //.	• •		D.C.	D.C. al Fine	%	D.C. al Segno	D.S.	D.S. al Fine	+	D.C. al Coda



Single Beat Repeat Two-bar Repeat Repeat Barlines

One-bar Repeat

Capo

Da Capo al Coda

Dal Segno al Fine

Dal Segno

Da Capo

Da Capo al Fine

Segno

1st & 2nd Endings